FOTOSENSIBLE

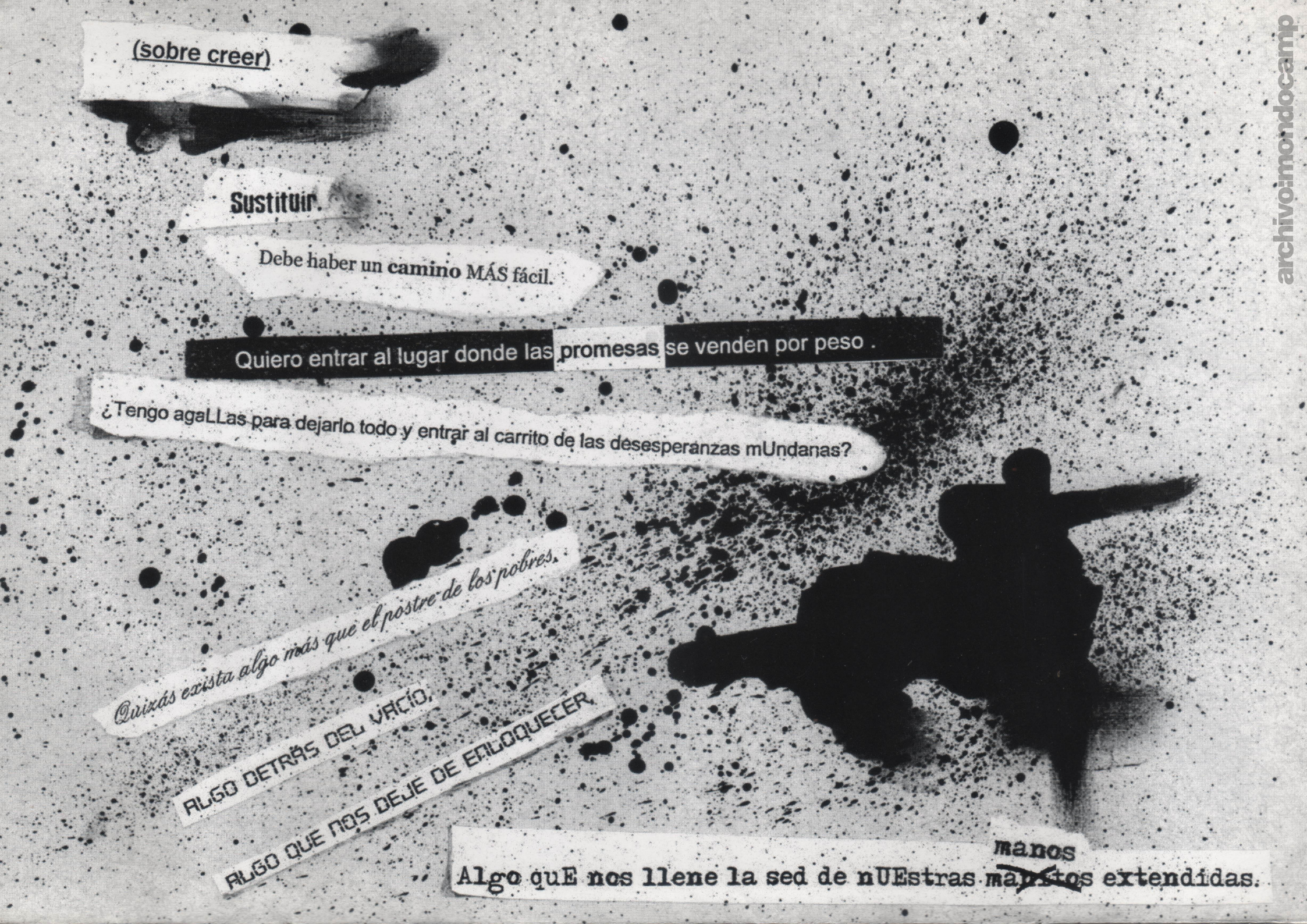
#1

archivo:mondocamp

todo lo bueno
parece
que sucediera

lejos
en otro lado
de otra manera.

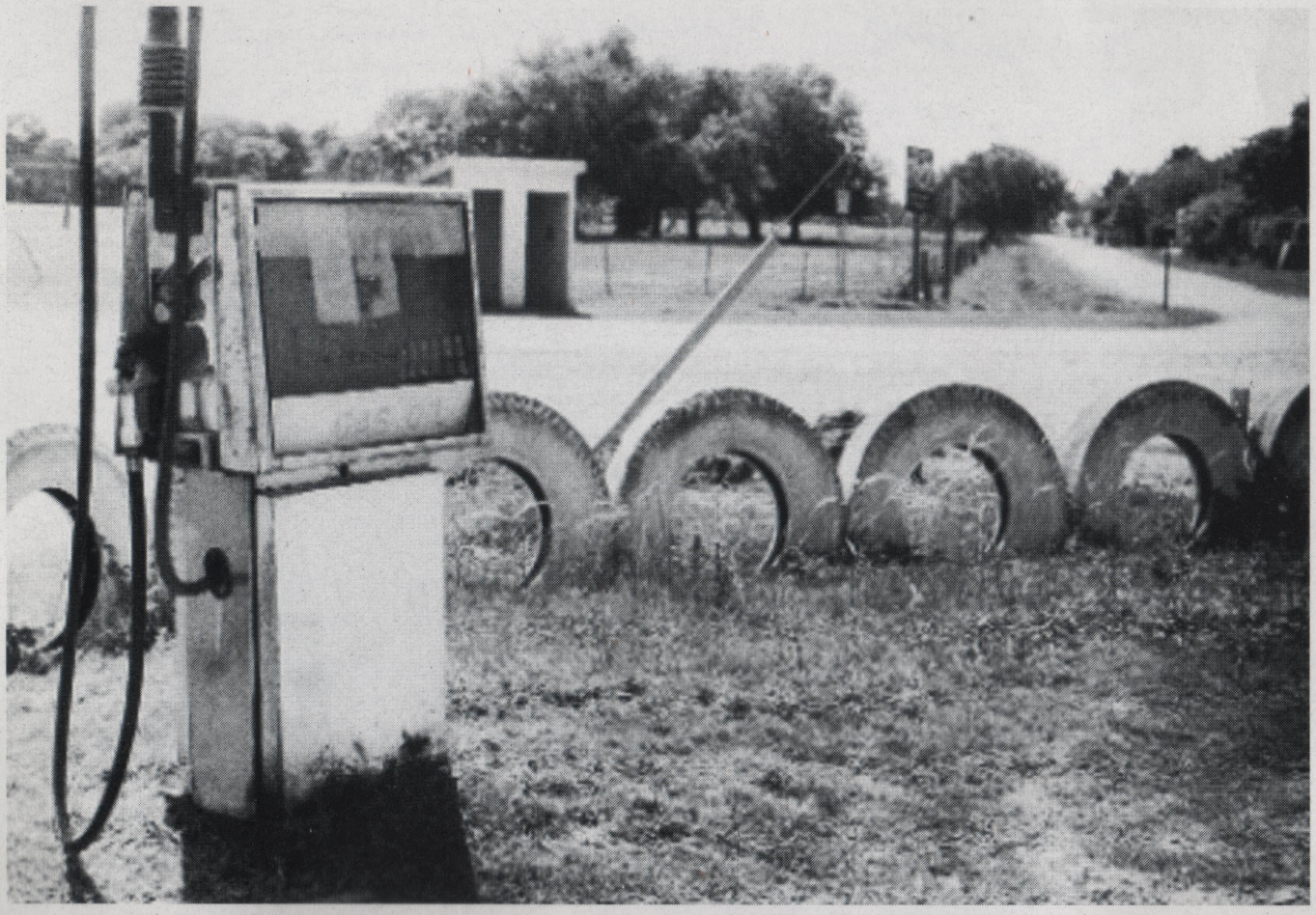
archivo:mondocamp



archivomondocamp

y sólo a unos kilómetros de acá
jugaste a volar...

archivo:mondocamp

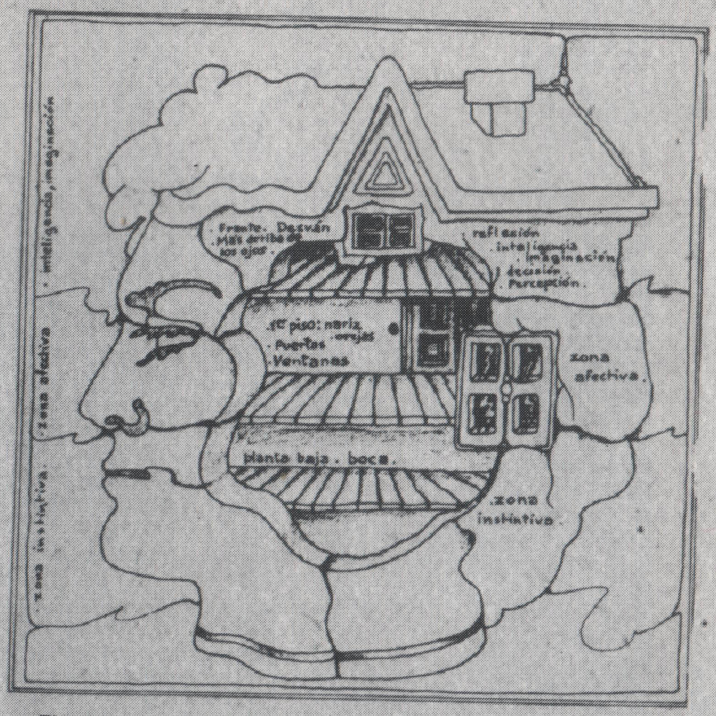


...convenciste a todos
que tenías alas.

archivo:mondocamp

Algo más alto: el centro de la reflexión.
Y en la cima se albergan nuestras facultades cerebrales más brillantes: inteligencia, creación e imaginación.

me he aburrido
de lo que creí
seguí la corriente
y me perdí
fui paciente
para ser infeliz
lloré por ser libre
del mundo
y de mí



El primer piso. Lo constituye la zona afectiva: los ojos, la nariz y las orejas. En él se encuentran las puertas y las ventanas.

archivo:mondocamp

El tipo de la plaza

¿Qué piensa?

piensa en nada

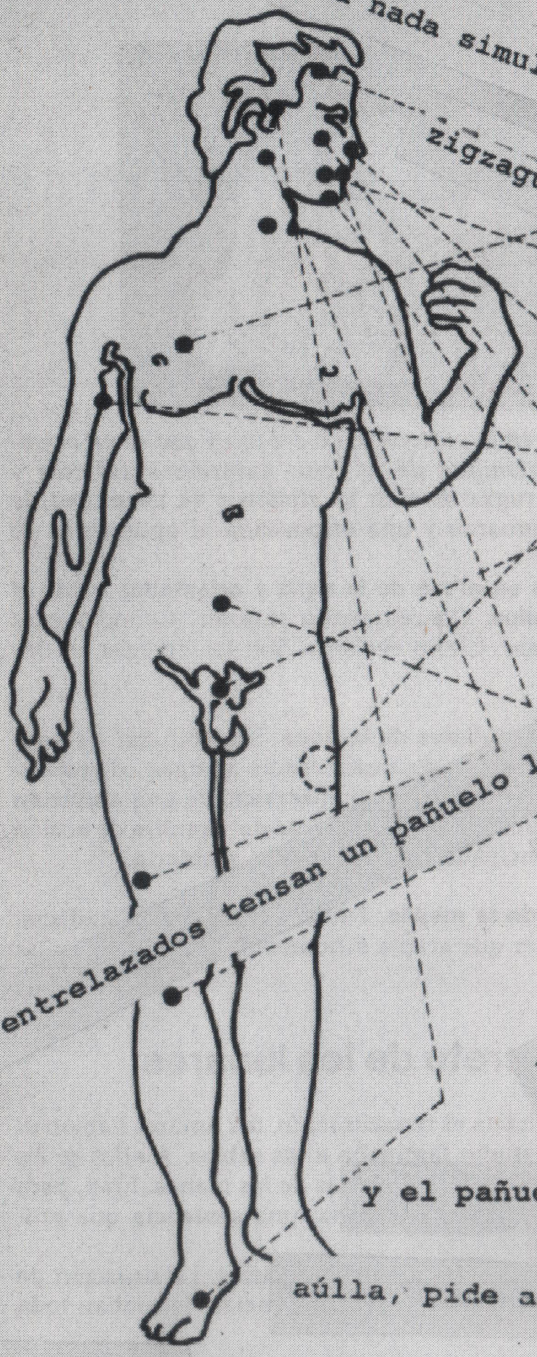
una nada simultánea que aflora del torrente

zigzaguea entre cinturas,

sanguíneo hasta la médula

brazos, bracitos...

ama, amó.



dedos entrelazados tensan un pañuelo lleno de posibles formas que no hizo.

Cada tanto una nueva ola lo inunda:

llena de nombres o al menos uno

una cascada subterránea confusa

y el pañuelo se retuerce, se destripa

aúlla, pide a gritos cambiar el pasado que no fue.

La tarde cae

hay algo de despojo en su mirada

algo de renuncia.

¿Qué piensa?

¿Piensa?

archivo:mondocamp

Fotos: Diego; Textos: Zilvana, Javier
Buenos Aires, Agosto 2009

fotosensible@live.com

archivo:mondocamp